



Samedi 22 novembre

17:30

Marcel et Monsieur Pagnol

Durée 1h30min – Réal. Sylvain Chomet – Avec Laurent Lafitte, Géraldine Pailhas, Thierry Garcia

Samedi 22 novembre

20:00

Chien 51

Durée 1h40min – Réal. Cédric Jimenez – Avec Gilles Lellouche, Adèle Exarchopoulos, Louis Garrel

Mardi 25 novembre

20:30

Chien 51

Durée 1h40min – Réal. Cédric Jimenez – Avec Gilles Lellouche, Adèle Exarchopoulos, Louis Garrel

Dimanche 30 novembre

15:00

L'Inconnu de la Grande Arche

Durée 1h45min – Réal. Stéphane Demoustier – Avec Claes Bang, Sidse Babett Knudsen, Swann Arlaud

Dimanche 30 novembre

17:00

Kaamelott - Deuxième volet, partie 1

Durée 2h19min – Réal. Alexandre Astier – Avec Alexandre Astier, Jean-Christophe Hembert, Thomas Cousseau

Mardi 2 décembre

20:30

Kaamelott - Deuxième volet, partie 1

Durée 2h19min – Réal. Alexandre Astier – Avec Alexandre Astier, Jean-Christophe Hembert, Thomas Cousseau

Samedi 6 décembre

17:30

Le Secret des mésanges

Durée 1h6min – Réal. Antoine Lanciaux

Samedi 6 décembre

20:00

L'Étranger

Durée 2h0min – Réal. François Ozon – Avec Benjamin Voisin, Rebecca Marder, Pierre Lottin

Mardi 9 décembre

20:30

L'Étranger

Durée 2h0min – Réal. François Ozon – Avec Benjamin Voisin, Rebecca Marder, Pierre Lottin

Tarif Normal (6,5€) Réduit (5,5€) Abonnement (5€) Enfants (4€)
Mercredi (4€) Dimanche matin + Avant première (5€)



Marcel et Monsieur Pagnol

Durée 1h30min – Réal. Sylvain Chomet – Avec Laurent Lafitte, Géraldine Pailhas, Thierry Garcia

Chien 51

Durée 1h40min – Réal. Cédric Jimenez – Avec Gilles Lellouche, Adèle Exarchopoulos, Louis Garrel

L'Inconnu de la Grande Arche

Durée 1h45min – Réal. Stéphane Demoustier – Avec Claes Bang, Sidse Babett Knudsen, Swann Arlaud

Kaamelott - Deuxième volet, partie 1

Durée 2h19min – Réal. Alexandre Astier – Avec Alexandre Astier, Jean-Christophe Hembert, Thomas Cousseau

Le Secret des mésanges

Durée 1h6min – Réal. Antoine Lanciaux

L'Étranger

Durée 2h0min – Réal. François Ozon – Avec Benjamin Voisin, Rebecca Marder, Pierre Lottin

A l'apogée de sa gloire, Marcel Pagnol reçoit la commande d'une rédactrice en chef d'un grand magazine féminin pour l'écriture d'un feuilleton littéraire, dans lequel il pourra raconter son enfance, sa Provence, ses premières amours... En rédigeant les premiers feuillets, l'enfant qu'il a été autrefois, le petit Marcel, lui apparaît soudain. Ainsi, ses souvenirs ressurgissent au fil des mots : l'arrivée du cinéma parlant, le premier grand studio de cinéma, son attachement aux acteurs, l'expérience de l'écriture. Le plus grand conteur de tous les temps devient alors le héros de sa propre histoire.

Dans un futur proche, Paris a été divisé en 3 zones qui séparent les classes sociales et où l'intelligence artificielle ALMA a révolutionné le travail de la police. Jusqu'à ce que son inventeur soit assassiné et que Salia et Zem, deux policiers que tout oppose, soient forcés à collaborer pour mener l'enquête.

1983, François Mitterrand décide de lancer un concours d'architecture international pour le projet phare de sa présidence : la Grande Arche de la Défense, dans l'axe du Louvre et de l'Arc de Triomphe ! A la surprise générale, Otto von Spreckelsen, architecte danois, remporte le concours. Du jour au lendemain, cet homme de 53 ans, inconnu en France, débarque à Paris où il est propulsé à la tête de ce chantier pharaonique. Et si l'architecte entend bâtir la Grande Arche telle qu'il l'a imaginée, ses idées vont très vite se heurter à la complexité du réel et aux aléas de la politique.

Les Dieux sont en colère contre Arthur ! Après la destruction de Kaamelott, son refus obstiné de tuer Lancelot précipite le Royaume de Logres à sa perte. Il réunit ses Chevaliers, novices téméraires et vétérans désabusés, autour de la Nouvelle Table Ronde et les envoie prouver leur valeur aux quatre coins du Monde, des Marais Orcaniens aux terres glacées du Dragon Opalescent.

Lucie, petite fille dégourdie de 10 ans, vient passer quelques jours de vacances avec sa mère, Caroline. Celle-ci est archéologue et participe à des fouilles à la campagne avec Pierrot, un collègue débonnaire. Très vite, Lucie découvre que sa mère a vécu enfant dans cette région et qu'elle cache un secret sur son histoire familiale. Encouragée dans sa quête par un couple de mésanges et d'autres amis à quatre pattes, Lucie entraîne dans ses aventures Yann, un nouveau copain qui, bien malgré lui, va se retrouver au coeur des événements. Tous les deux vont aller de surprises insolites en découvertes fabuleuses.

Alger, 1938. Meursault, un jeune homme d'une trentaine d'années, modeste employé, enterre sa mère sans manifester la moindre émotion. Le lendemain, il entame une liaison avec Marie, une collègue de bureau. Puis il reprend sa vie de tous les jours. Mais son voisin, Raymond Sintès vient perturber son quotidien en l'entraînant dans des histoires louches jusqu'à un drame sur une plage, sous un soleil de plomb...